

Пояснительная записка

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации”»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-I «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185 - ФЗ);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Примерная программа (далее - программа) разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому родному языку, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации школ, в которых федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся.

Содержание программы ориентировано на сопровождение основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

* расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
* совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
* совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 270 часов (66 часов в 1-м классе, по 68 часов во 2-м, 3-м и 4-м классах).

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им - могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета

«Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

* совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
* изучение исторических фактов развития языка;
* расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
* включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

Первый блок - *«Русский язык: прошлое и настоящее»* - включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок - *«Язык в действии»* - включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок - *«Секреты речи и текста»* - связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи,

развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами:

развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому родному языку

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

* воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
* приобщение к литературному наследию русского народа;
* обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

* осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
* осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
* осознание национального своеобразия, богатства, выразительности

русского языка;

* распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
* понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
* понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
* понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
* понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

1. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

* осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
* соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение

объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

* произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
* осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

* выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
* проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
* выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
* редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

* употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;
* употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 -го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
* выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени

существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

* редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

* соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
* соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

* использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
* использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
* использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
* использование учебных словарей для уточнения состава слова;
* использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
* использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

1. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

* владение различными приёмами слушания научно-познавательных и

художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

* владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
* чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
* умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
* умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
* умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
* уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
* уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
* умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
* создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
* создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
* создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
* оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов;

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

* соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
* различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

Первый год обучения (66 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (24 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1. дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.);
2. как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (20 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (18 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени - 4 ч.

Второй год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1. слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);
2. слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени;
3. слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициатив в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени - 3 ч.

Третий год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Резерв учебного времени - 3 ч.

Четвёртый год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (24 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте; прописать ижицу и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (12 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (28 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы.

Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени - 4 ч.

**Тематическое планирование в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема | Содержание | Мате­  риалы  учебного  пособия | Кол-  во  часов | Этап  обучения |
|  | Секреты речи и текста | | | 16 |  |
| 1-4 | Как люди общаются друг с другом | Общение. Устная и письменная речь | § 1 | 4 | Обучение  грамоте |
| 5-8 | Вежливые слова | Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить ?) | § 2 | 4 | Обучение  грамоте |
| 9-10 | Как люди приветствуют друг друга | Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми | § 3 | 2 | Обучение  грамоте |
| 11-12 | Зачем людям имена | Имена в малых жанрах фольклора | § 4 | 2 | Обучение  грамоте |
| 13-16 | Спрашиваем и отвечаем | Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание) | § 5 | 4 | Обучение  грамоте |
|  | Русский язык: прошлое и настоящее | | | 24 |  |
| 17-24 | Как писали в старину | Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление предложенных красных срок и заставок» | § 10 | 8 | Обучение  грамоте |
| 25-32 | Дом в старину: что как называлось | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.) | § 11 | 8 | Обучение  грамоте |
| 33 | Резерв |  |  | 1 |  |

Тематическое планирование во 2 классе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема | Содержание | Материалы  учебного  пособия | Кол-во  часов |
| Русский язык: прошлое и настоящее | | | | 25 |
| 1, 2 | По одёжке встречают... | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети | § 1 | 2 |
| 3-5 | Ржаной хлебушко калачу дедушка | Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой | § 2 | 3 |
| 6, 7 | Если хорошие щи, так другой пищи не ищи | § 3 | 2 |
| 8-10 | Каша - кормилица наша | § 4 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11­  13 | Любишь кататься, люби и саночки возить | Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами | § 5 | 3 |
| 14­  17 | Делу время, потехе час | Слова, называющие игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками | § 6 | 4 |
| О 00  1 | В решете воду не удержишь | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта - домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с домашней утварью | § 7 | 3 |
| 21­  24 | Самовар кипит, уходить не велит | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития | § 8 | 4 |
| 25 | Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?» | |  | 1 |
| Язык в действии | | | | 15 |
| 26,  27 | Помогает ли ударение различать слова? | Смыслоразличительная роль ударения | § 9 | 2 |
| 28,  29 | Для чего нужны синонимы? | Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста | § 10 | 2 |
| 30,  31 | Для чего нужны антонимы? | Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Уточнение лексического значения антонимов | § 11 | 2 |
| 32­  34 | Как появились пословицы и фразеологизмы? | Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму | § 12 | 3 |
| 35­  37 | Как можно объяснить значение слова? | Разные способы толкования значения слов | § 13 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 38,  39 | Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? | Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений | § 14 | 2 |
| 40 | Представление результатов выполнения практической работы «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением» | |  | 1 |
| Секреты речи и текста | | | | 25 |
| 41­  44 | Учимся вести диалог | Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).  Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы | § 15 | 4 |
| 45­  48 | Составляем развёрнутое толкование значения слова | Создание собственного текста: развёрнутое толкование значения слова | § 16 | 4 |
| 49­  54 | Устанавливаем связь предложений в тексте | Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор | § 17 | 6 |
| 55­  62 | Создаём тексты- инструкции и тексты- повествования | Создание текстов-инструкций с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках | § 18 | 8 |
| 63,  64 | Представление результатов выполнения проектных заданий | Устный ответ как жанр монологической устной учебно­научной речи |  | 2 |
| 65 | Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году» | |  | 1 |
| 66­  68 | Резерв |  |  | 3 |
|  | ИТОГО | | | 68 |

Тематическое планирование в 3 классе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема | Содержание | Материалы  учебного  пособия | Кол-во  часов |
|  | Русский язык: прошлое и настоящее | |  | 25 |
| 1, 2 | Где путь прямой, там не езди по кривой | Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда - ложь). Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми | § 1 | 2 |
| 3, 4 | Кто друг прямой, тот брат родной | Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (друг - недруг, брат - братство - побратим) | § 2 | 2 |
| 5-7 | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит | Слова, называющие природные явления: образные названия дождя | § 3 | 3 |
| 8-10 | Сошлись два друга - мороз да вьюга | Слова, называющие природные явления: образные названия снега | § 4 | 3 |
| 11, 12 | Ветер без крыльев летает | Слова, называющие природные явления: образные названия ветра | § 5 | 2 |
| 13-15 | Какой лес без чудес | Слова, называющие растения | § 6 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 16-18 | Дело мастера боится | Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей | § 7 | 3 |
| 19, 20 | Заиграйте, мои гусли... | Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты | § 8 | 2 |
| 21-23 | Что ни город, то норов | Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий | § 9 | 3 |
| 24, 25 | У земли ясно солнце, у человека - слово | Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы | § 10 | 2 |
| Секреты речи и текста | | | | 5 |
| 26-30 | Представление проектных заданий и  результатов мини­исследований,  выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее» | Особенности устного выступления |  | 5 |
| Язык в действии | | | | 15 |
| 31-33 | Для чего нужны суффиксы? | Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка | § 11 | 3 |
| 34-36 | Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке? | Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке | § 12 | 3 |
| 37-39 | Все ли имена  существительные  «умеют»  изменяться по числам? | Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа | § 13 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 40-42 | Как изменяются имена  существительные во множественном числе? | Практическое овладение нормами употребления форм числа имен существительных (родительный падеж множественного числа) | § 14 | 3 |
| 43, 44 | Зачем в русском языке такие разные предлоги? | Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных | § 15 | 2 |
| 45 | Творческая проверочная работа «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка» | |  | 1 |
| Секреты речи и текста | | | | 20 |
| 46-50 | Создаём тексты- рассуждения | Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного) | § 16 | 5 |
| 51 - 60 | Учимся  редактировать  тексты | Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе) | § 17 | 10 |
| 61-64 | Создаём тексты- повествования | Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами | § 18 | 4 |
| 65 | Представление  проектных  заданий,  выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста» | Особенности устного выступления |  | 1 |
| 66-68 | Резерв |  |  | 3 |
|  | ИТОГО | | | 68 |

Тематическое планирование в 4 классе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема | Содержание | Материалы  учебного  пособия | Кол-  во  часов |
| Русский язык: прошлое и настоящее | | | | 28 |
| 1-4 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться | Слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением | § 1 | 4 |
| 5-8 | Вся семья вместе, так и душа на месте | Слова, называющие родственные отношения (матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями | § 2 | 4 |
| 9-14 | Красна сказка складом, а песня - ладом | Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Слова, связанные с качествами и чувствами людей (добросердечный, благодарный, доброжелательный, бескорыстный) | § 3 | 6 |
| 15-20 | Красное словцо не ложь | Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей | § 4 | 6 |
| 21-26 | Язык языку весть подаёт | Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов | § 5 | 6 |
| 27-28 | Представление результатов проектных заданий, выполненных при изучении раздела | |  | 2 |
| Язык в действии | | | | 12 |
| 29-32 | Трудно ли образовывать формы глагола? | Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне) | § 6 | 4 |
| 33-36 | Можно ли об одном и том же сказать по- разному? | Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне) | § 7 | 4 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 37-38 | Как и когда появились знаки препинания? | История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста | § 8 | 2 |
| 39-40 | Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?» | |  | 2 |
| Секреты речи и текста | | | | 24 |
| 41-42 | Задаём вопросы в диалоге | Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы | § 9 | 2 |
| 43-46 | Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста | Особенности озаглавливания текста | § 10 | 4 |
| 47-50 | Учимся  составлять план текста | Составление плана текста, не разделённого на абзацы | § 11 | 4 |
| 51-54 | Учимся  пересказывать  текст | Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица, (на практическом уровне) | § 12 | 4 |
| 55-62 | Учимся оценивать и редактировать тексты | Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста | § 13 | 8 |
| 63-64 | Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же» | |  | 2 |
| 65-68 | Резерв |  |  | 4 |
|  | ИТОГО | | | 68 |

**Критерии оценивания**

Критериальное оценивание - это прежде всего коммуникация «ученик- ученик», содержанием которой является определение степени освоения того или иного умения. Роль учителя в таком оценивании существенно меняется: он только помогает ученикам удерживать основную цель коммуникации - оценивания - помочь однокласснику научиться лучше говорить, читать, писать, слушать. Именно одноклассники и учитель становятся своеобразным зеркалом, помогающим ученику увидеть, оценить свои усилия, обнаружить пробелы в своём опыте и понять, что делать дальше, чтобы улучшить результаты. А это означает, что ученик активно включается в своё обучение, у него существенно повышается мотивация.

Для учителя критериальное оценивание - это:

1. основа для оценки-поддержки учеников, а не жёсткий контроль;
2. способ получить информацию о том, как учится каждый ученик (такая информация нужна для поиска наиболее эффективных методов обучения конкретного ученика, конкретного класса);
3. возможность дать ученикам обратную связь в виде развёрнутого высказывания о том, как они осваивают содержание курса.

Основная цель оценки - стимулировать осмысленное обсуждение

устного сообщения или письменного текста, дружеское взаимодействие в группе, поэтому на уроке сначала обсуждается то, что получилось хорошо, а критические замечания каждый стремится сделать в мягкой форме. Этому надо специально обучать детей, поэтому сначала учитель помогает формулировать «щадящие» высказывания, обращает внимание на самые удачные, постепенно дети смогут делать это сами.

**Промежуточный и итоговый контроль.**

Основным видом промежуточного и итогового контроля является представление учащимися подготовленных ими проектных заданий.

Проектные задания.

1. й класс

Красиво и крупно нарисуй на листе бумаги любую букву современного алфавита: у тебя должна получиться буквица. Это может быть первая буква твоего имени, фамилии или любая другая буква.

1. й класс
2. Подготовь сообщение «Секреты семейной кухни». Расспроси маму, бабушку или других родственников, есть ли в вашей семье какой-нибудь старинный рецепт приготовления горячего блюда. Запиши, в чём его особенность.
3. Подготовь короткое сообщение «Музеи самоваров в России». Такие музеи есть в Туле, в Касимове, в Г ородце и других городах.
4. й класс
5. Подготовь небольшое сообщение «Петровские дубы». В России растёт несколько старинных дубов, которые называют петровскими. Сколько их? Где они растут? Почему так называются? Есть ли ещё дубы, которым даны чьи-то имена?
6. Подготовь сообщение «Любимые места» о месте, в котором ты живёшь или в котором тебе пришлось побывать. Напиши, чем оно знаменито и чем дорого именно тебе.
7. й класс
8. Найди во фразеологическом словаре фразеологизмы со словами лиса, волк и собака. Определи, какое из этих слов чаще встречается во фразеологизмах.
9. Сравни толкование двух слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре.

Оценивать выполнение представленных проектных заданий также целесообразно по критериям, которые обсуждены с учениками и понятны им. Это могут быть такие критерии:

1. глубина раскрытия темы проектного задания, использование знаний из других областей;
2. доказательность представленного материала, обоснованность выводов;
3. качество оформления проектного задания, если оно выполнено письменно;
4. чёткость и ясность представления проектного задания перед классом;
5. содержательность и аргументированность ответов на вопросы одноклассников.

По каждому из критериев, используемых при оценивании проектного задания, выставляется балл. Можно использовать такой подход к выставлению баллов:

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | высокий уровень |
| 1 балл | средний уровень |
| 0 баллов | низкий уровень |

**Материально-техническое обеспечение – «Родной русский язык»**

**Учебно-методическая литература**

1. Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2018.

2. Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

3. Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

4. Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.

**Интернет-ресурсы**

Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny

Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop

Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru

Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru

Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru

Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs

Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search-school.html

Издательский дом «Первое сентября». Журнал «Русский язык». URL: http://rus.1september.ru

Портал «Словари.ру». URL: http://slovari.ru

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki

Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru

Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/

Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru

Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash

Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me

Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>.